



ふじた ゆみこ 藤田 弓子

生年月日 1945年9月12日

出身 東京都

サイズ 153.5cm

B100 W78 H90 S23.5

趣味 俳句・絵・釣り・ゴルフ

お酒・旅・読書



Yumiko Fujita

都立城南高校卒業後、文学座に入所。

1967年に「カンガルー」で初舞台、1968年のNHK連続テレビ小説「あしたこそ」でヒロインデビュー。

1973年から2年間フジテレビ系「小川宏ショー」のサブ司会者として朝の顔となる。NHKの「連想ゲーム」の女性チーム7代目紅組キャプテンとなりお茶の間の人気を集める。「ミス・マーブル」の吹き替えやテレビ朝日系「極上！旅のススめ」のナレーションなど幅広く活躍。

2016年より、認知症や介護の問題をテーマにした舞台『ペコロスの母に会いに行く』（厚生労働省推薦）では、ペコロスの母ミツエ役を演じ、持ち前の演技力で評判を呼んだ。

また、伊豆地域全体の芸術文化振興を目的として設立したアマチュア劇団、伊豆の国市付属劇団「いず夢」の座長として地域に貢献している。

主な映画出演

1981年 「泥の河」小栗康平監督
「遠雷」根岸吉太郎監督
1982年 「水のないプール」若松孝二監督
1985年 「さびしんぼう」大林宣彦監督
2007年 「魂萌え！」阪本順治監督
2008年 「歓喜の歌」松岡錠司監督
「監督・ばんざい！」北野武監督
2009年 「ウルトラミラクルラブストーリー」
横浜聡子監督
2014年 「トワイライト ささらさや」
深川栄洋監督
2015年 「NORINTEN」稲塚秀孝監督

2015年 「ライアの祈り」黒川浩行監督
2016年 「惑う～After The Rain～」林弘樹監督
「オケ老人！」細川徹監督
2017年 「お・て・だ・ま～氷島の恋～」
西堀哲郎監督
2019年 「羊と蜜柑と日曜日」竹中真人監督
2020年 「老後の資金がありません！」
前田哲監督
2022年 「Dr. コトー診療所」中江功監督
2023年 「ロストケア」前田哲監督

主なTVドラマ出演

- | | |
|---|--|
| 1968年～1969年 NHK
朝のテレビ小説「あしたこそ」主演 | 2016年 日本テレビ「お迎えデス。」
テレビ朝日
「グ・ラ・メ！～総理の料理番～」
BS日テレ
「佐武と市捕物控 冬の章～椋鳥～ 夏の章～氷の朔日～」 |
| 1975年 TBS テレビ
木下恵介劇場「冬の運動会」 | 2017年 テレビ東京
「三匹のおっさん 3～正義の味方 みたび！！～」
WOWWOW 「北斗 ある殺人者の回心」
BS日テレ
「笑点ドラマスペシャル 桂歌丸」 |
| 1978年 NHK 朝のテレビ小説「マー姉ちゃん」 | 2018年 テレビ東京
「三匹のおっさん スペシャル」
テレビ東京「孤独のグルメ」
東海テレビ
「いつかこの雨がやむ日まで」 |
| 1990年 中部日本放送
「おじいさんの台所」主演 | 2019年 福岡放送など「10 神スパイ大作戦」
テレビ朝日「嫉妬」
NHK BS 時代劇「赤ひげII」 |
| 2009年 日本テレビ「アイシテル～海容～」 | 2020年 テレビ朝日・東映「科捜研の女」 |
| 2010年 NHK「八日目の蟬」 | 2021年 NHK BS プレミアム「ライオンのおやつ」 |
| 2011年 NHK 土曜時代劇「隠密八百八町」 | 2022年 テレビ東京
「寂しい丘で狩りをする」
NHK BS プレミアム「今度生まれたら」 |
| 2012年 テレビ朝日
相棒 Season11 元旦スペシャル「アリス」 | |
| 2013年 東海テレビ「モメる門には福きたる」 | |
| 2014年 テレビ東京
「三匹のおっさん～正義の味方見参！！～」 | |
| 2015年 テレビ東京
「三匹のおっさん 2～正義の味方 ふたたび！！～」
東海テレビ
「明日もきっと、おいしいご飯」
テレビ朝日「名探偵キャサリン」
TBS「結婚式の前日に」
BS日テレ「佐武と市捕物控」 | |
| 2016年 テレビ東京
「警視庁 ゼロ係～生活安全課なんでも相談室～」
読売テレビ
「マネーの天使～あなたのお金、取り戻します！～」 | |

主な舞台出演

- | | |
|---|---|
| 1966年 「カンガルー」別役実作 | 2008年 「かもめ」栗山民也演出 |
| 1971年 「美しきものの伝説」宮本研作 | 2009年 「冬物語」蜷川幸雄演出 |
| 1973年 「ばらの刺青」
テネシー・ウィリアムズ作 | 2015年 「天国のシャボン玉ホリデー」
喰始（WAHAHA 本舗主宰）演出 |
| 1990年 「お世辞」～ひとり芝居
内村直也作／栗山民也演出 | 2016年 「砦」トム・プロジェクトプロデュース
東憲司作・演出
「ペコロスの母に会いに行く」
岡野雄一原作／大野木直之演出 |
| 2004年 「Into the wood」（ミュージカル）
宮本亜門演出 | |

2017年 劇団でん組「結婚する女」主演
「ペコロスの母に会いに行く」再演
2018年 「砦」トム・プロジェクトプロデュース
東憲司作・演出
「ペコロスの母に会いに行く」再演
2019年 「この音とまれ！」
「ペコロスの母に会いに行く」再演

CM

- アステラス製薬 CM
「過活動膀胱サポートキャンペーン」
- 森永乳業 CM「トリプルアタック」

講演テーマ

- 「いつも何かにときめいていよう」
 - 「いくつになっても旬」
 - 「50歳からの育自法（自分を育てよう）」
 - 「～訪れたい街をつくるために～いきいき女子力！」
 - 「違いを認める思いやり～あなたもわたしも自分らしく～」
- 他、身近な環境・自然問題や健康法なども講演。

2022年 「連結の子」田村孝裕作・演出
2023年 「ギラギラ～六本木不死鳥ホスト伝説～」滝直毅・土田世紀原作
劇団東俳 60周年記念公演
「土がくれたほほえみ」

その他

- 読売テレビ「遠くへ行きたい」
- NHK「連想ゲーム」
- NHK BS プレミアム「ミス・マーブル4&5」
（ミス・マーブル役ジュリア・マッケンジー）
吹き替え
- テレビ朝日「痛快！ビッグダディ」
（ナレーション 2006年9月～2013年12月）
- テレビ朝日「極上！旅のススメ」
（ナレーション 2015年12月～）
- フジテレビ「痛快TV スカッとジャパン」
2016年～
- 朝日放送「たけしの家庭の医学」
- NHK「ごごナマ」
- NHK「民謡魂 ふるさとの唄」



株式会社エム・ケイ・ツウ

〒100-0014 東京都千代田区永田町 2-9-6 十全ビル 305
TEL:03-5637-7500 FAX:03-5637-7501